

Spennende kunstinstallasjon

De tre fargerike hyttene som er reist på Storsteilene har allerede skapt reaksjoner. Det er meningen.

AV TROND FOLCKERSAHH

– Tanken bak valget av denne installasjonen var at den skulle provosere, skape reaksjoner og debatt. Blant annet i forhold til bygging i strandsonen, og generelt om utbygging i kommunen. Eventuelt om vi har behov for å sette ordet byggeskikk på agendaen, forteller kultur- og næringsjef i Nesodden kommune Marit Mellem.

– En diskusjon som vi håper vil vare utover den perioden hyttene er utstilt her på Storsteilene.

Men vi ønsker også at den skal bidra til at mennesker som ikke bruker naturen så mye til vanlig, skal komme ut hit og oppleve hvor flott dette naturreservatet egentlig er, sier hun videre.

Roper ut

Installasjonen, som åpner i forbindelse med Kulturisten lørdag, vil bli stående fram til 10. september. Den er skapt av Solveig Egeland, som i utgangspunktet var arkitekt og arealplanlegger.

– Byggeverk som dette er vel noe jeg ville gått sterkt imot i mitt tidligere virke, smiler hun.

– Men disse hyttene, i denne sammenhengen, vil stå som vorder og fortelle at: «Hei se her, vi har noe på hjertet».

– For hvor stor trenger en hytte å være for at man skal kunne sette seg på trammen og kose seg med en kaffekopp. Trenger vi egentlig 400 m² og 40 centimeter isolasjon i veggene. Det iso-



Kultursjef Marit Mellem foran har allerede testet om trammen egner seg for kaffedrikking, mens Solveig Egeland jobber for å bli ferdig til åpningen. Sverre Joramo vil sørge for utleie og transport av alle som vil ut. *Begge foto: Trond Folckersaah*

lerer oss totalt fra denne verden. Her kommer man i tett kontakt med naturen, forteller kunstneren.

Men det er også humor i denne installasjonen, og barna elsker den selvsagt.

– Alt trenger ikke å framstå så alvorlig selv om det er en seriøs tanke bak. Nå gleder jeg meg til åpningen. Men jeg mangler madrass og dyne, så dersom noen har noe de kan donere til pro-

sjektet er jeg takknemlig, sier Solveig Egeland.

Overnatting

For det blir anledning til å overnatte i en av hyttene for en rimelig penge.

– Det har allerede meldt seg flere interessenter. Så dersom noen vil benytte anledningen må de ta kontakt med Sverre Joramo, skipperen på Undine, informerer Marit Mellem.

– Jeg hadde et tilsvarende prosjekt på Lista i fjor. Der ble det stor pågang når det gjaldt overnatting. Folk satte seg på liste. De eldste var et ektepar på over 80 år som mente de hadde hatt sin beste natt noensinne. Med nærhet til naturen og alle lyder og bevegelser. Det vil også bli lagt ut en gjestebok der de som overnatter kan skrive om sine opplevelser i hytta, forteller Solveig Egeland.



De tre fargerike hyttene lyser godt opp og har allerede blitt lagt merke til av forbigående.

www.fosshagesenter.no

Stort utvalg av flotte Barlund til hekk og skrånning



fra 139,-

BoGrønt Foss Hagesenter
Åpningstider
Mandag - Fredag 9.00 - 19.00
Lørdager 9.00 - 17.00
Søndager 11.30 - 17.00

«Rockesjokk» på Berger

Nesoddrampen er tilbake. Fredag starter Turboneger sin sommerturné på Nesodden.

AV PETER LØKEN
peter.loken@amta.no
66 91 89 99

Da står nemlig Hank von Helvete, Happy Tom, Pål Pot, Euroboy og Caddy på scenen på grusbanen bak Berger skole. Når bandet som røk sine første gitarstrenger på Nesodden vender tilbake til røttene med sin «deathpunk» og synger «I got erection», blir det nok liv.

«Det er stort for en gammel nesoddramp å få spille på hjemmebane, bokstavelig talt, vi hadde jo alltid idrettsdag på skolen på Bergerbanen», skriver Happy Tom alias Thomas Seltzner i en e-post til Amta.

Konserten fredag er altså bare et steinkast unna gamle idrettsprestasjoner.

Turnéstart

Dersom Turboneger virkelig er i slaget fredag kveld, kan det bli et ordentlig «rockesjokk», håper

Seltzner.

«Vi får krysse fingrene for det», skriver han.

Da krysser han samtidig fingrene for en knallstart på årets sommerturné. For når bandet som startet med øvinger i låven på Nordre Agnor gård på Fagerstrand rigger ned fredag natt, er lista forhåpentligvis lagt høyt for den videre turnésommeren. Allerede på lørdag spiller de i Mo i Rana, og derfra går det slag i slag. Når august nærmer seg slutten har de foruten å ha spilt utallige plasser i Norge, også opptrådt flere steder i Sverige, Spania, Belgia, Finland, Tyskland og Ungarn.

Det er stas

Seltzner pendler mellom Norge og USA i festivalesongen. «Til høsten blir det stille mens Hank skal være musikaltjerne og jeg skal lage kronglete debatt-TV på NRK», skriver han.

For mens Hank (Hans Erik Dyvik Husby) von Helvete skal spille Jesus i Det Norske Teatrets oppsetning av Andrew Lloyd Webbers «Jesus Christ Superstar», skal Seltzner tilbake som programleder i «Trygdekontoret» på NRK3.



Turboneger spiller på Nesodden fredag kveld. Foto: Stian Andersen

Aller først er det likevel Nesodden og Kulturisten 2009. På spørsmål om det var lett å si ja til å opptre i hjemkommunen, svarer Seltzner:

«Ja, er jo stas å få spille på Nesodden. Er jo også stas at Follo-området er størst når det gjelder musikkexport».

Pågang i døra

Kulturisten-prosjektleder Jutta Bachmann, sier det nå er forhånds solgt 500 av de totalt 3000 billettene. Hun forventer likevel

stor pågang «i døra».

En typisk Turboneger-fan er en som jobber hardt, leker hardt og balanserer «hårfint» mellom veldig god og veldig dårlig smak, forklarer bassist Seltzner, som for øvrig var med på å grunnlegge bandet allerede i 1988.

Op navnet Turboneger?

«Det sto spraymalt under en jernbanebro på Ski på slutten av 80-tallet. Pål Pot så det på vei til bandøving og bestemte der og da at DET må bandet hete».